

SAB BRÖCKSKES PRÄSENTIERT

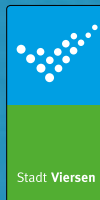
BILLARDWM IN VIERSEN

Dreiband für Nationalmannschaften

09. bis 12. März 2023

Festhalle, täglich ab 11:00 Uhr

www.wm-viersen.de





DREIBAND FÜR
NATIONALMANNschaften
09. bis 12. März 2023

SAB BRÖCKSKES PRÄSENTIERT

BILLARDWM IN VIERSEN

Nordrhein-Westfalen
North Rhine-Westphalia

Grußwort | Greeting

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freundinnen und Freunde des
Billardsports,

herzlich willkommen zur Billard-
Team-Weltmeisterschaft in Viersen,
die in diesem Jahr zum 32. Mal in
Folge in der Viersener Festhalle aus-
getragen wird.

Die 16 Nationalmannschaften aus
aller Welt werden beim „Wimble-
don des Billardsports“ für span-
nende Wettkämpfe sorgen und die
Zuschauerinnen und Zuschauer wieder in ihren
Bann ziehen. Diese Weltmeisterschaften sind das
wichtigste Turnier des Jahres im internationalen
Kalender der Topathletinnen und Topathleten.

Neben Titelverteidiger Türkei wird in diesem Jahr
auch die Mannschaft aus den USA am Start sein.
Somit reisen Mannschaften von vier Kontinenten
nach Viersen an, um ihr Können im Dreiband,
einer Spielart des Karambolage-Billard, unter
Beweis zu stellen. Dreiband gilt als eine der
schwersten Billardvarianten.

Der Deutschen Billard-Union danke ich sehr für
das große Engagement bei der Organisation dieses
Sportereignisses. Neben den Sponsoren und Part-
nern gilt mein besonderer Dank den zahlreichen
ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern, die durch
ihre tatkräftige Unterstützung und ihren persön-
lichen Einsatz maßgeblich dazu beitragen, eine
solche Veranstaltung zu realisieren.

Ich wünsche allen Sportlerinnen und Sportlern
sowie allen Zuschauerinnen und Zuschauern
spannende und erfolgreiche Wettkämpfe und der
Veranstaltung einen guten Verlauf.



Dear ladies and gentlemen,
dear friends of billiards,

Welcome to the Billiards Team World
Championship in Viersen, which will
be held for the 32nd time in a row in
the Viersen Festhalle this year.

The 16 national teams from all
over the world will ensure exciting
competitions at the „Wimbledon of
billiards“ and will once again cap-
tivate the spectators. These World
Championships are the most impor-
tant tournament of the year in the international
calendar of top athletes. In addition to defending
champion Turkey, the team from the USA will also
be competing this year.

Thus, teams from four continents will travel to
Viersen to prove their skills in three-cushion,
a type of carom billiards. Three-cushion is con-
sidered one of the most difficult billiard variations.

I would like to thank the Deutsche Billard-Union
for their great commitment in organising this
sporting event.

In addition to the sponsors and partners, I would
like to express my special thanks to the numerous
volunteers who, through their active support and
personal commitment, make a decisive contri-
bution to realising such an event.

I wish all athletes and spectators exciting and
successful competitions and a successful event.

Andrea Milz
Staatssekretärin für Sport und Ehrenamt
State Secretary for Sport and Volunteering



SPORTLAND.NRW





DREIBAND FÜR
NATIONALMANNSCHAFTEN
09. bis 12. März 2023

SAB BRÖCKSKES PRÄSENTIERT

BILLARDWM IN VIERSEN

Grußwort | Greeting

Stadt Viersen
City of Viersen

Spielfreude und Präzision, beides professionell kombiniert, erleben wir in unserer Festhalle Viersen regelmäßig auf der 12 mal 14 Meter großen Bühne.

Nun dürfen wir diese faszinierende Paarung endlich auch wieder auf den mit 1,42 mal 2,83 Meter vergleichsweise kleinen, „betuchten“ Turnierflächen in der Festhalle verfolgen: Bühne frei für die Billard-WM, die Weltmeisterschaft im Dreiband für Nationalmannschaften.

Wir empfangen in Viersen nationale und internationale Spitzensportler, die mit Queues und Köpfchen für faszinierende Karambolagen der Kugeln sorgen.

Als gastgebende Stadt schließen wir in unsere Vorfreude auf das Turnier Betreuerstab und mitreisende Familienmitglieder selbstverständlich mit ein.

Mein Dank geht an die Deutsche Billard-Union für die bewährte und vertrauensvolle Zusammenarbeit bei der Organisation dieser mehrtägigen Veranstaltung.

Viersen richtet das Top-Ereignis des Billardsports seit 1990 aus. 16 antretende Nationalteams spielen vom 9. bis zum 12. März an den Tischen um den 32. Titel, der in dieser Stadt vergeben wird.

Ich wünsche allen Sportlern hier quasi über Bande einen guten Anstoß, gelungene Karambolagen, viel Effet und vor allem ein variantenreiches Spiel.



The joy of play and precision, both professionally combined, are what we regularly experience in our Festhalle Viersen on the 12 by 14 metre stage.

Now we can finally watch this fascinating pairing again on the comparatively small, yet exclusive tournament surfaces of 1.42 by 2.83 metres in the Festhalle: Clear the stage for the Billiards World Championship, the world championship in three-cushion for national teams.

We welcome top athletes from around the world in Viersen, who use cues and brains to create fascinating caroms. As the host city, we naturally include the support staff and accompanying family members in our anticipation of the tournament.

My thanks go to the German Billiards Union for the proven and trustful cooperation in organising this multi-day event.

Viersen has been hosting the top event in billiards since 1990. Sixteen competing national teams will play on the tables from 9 to 12 March for the 32nd title that is to be awarded in this city.

I wish all the athletes a great time in Viersen, successful caroms, much effort and, above all, a varied game.

Mit freundlichen Grüßen /
Sincerely,

Sabine Anemüller

Sabine Anemüller
Bürgermeisterin / Mayoress



Deutsche Billard-Union (DBU)

Dear friends of billiards.

a warm welcome to the 35th World
Championship National Teams
Three Cushion 2023.

I am pleased to welcome you as an athlete, official or simply as a billiard enthusiast to this prestigious competition, which will be held for the 32nd time in a row in the Festhalle in Viersen.

From 9 to 12 March 2023, the world will be looking at the 16 teams from four taking part in the title fights. Exciting guaranteed anyway.

Many thanks to the city of Viersen and the many sponsors for their support. My special thanks go to the organisers, the tournament management, the referees and the numerous volunteers, who contribute significantly to the success of this event through their commitment in the preparation and implementation.

I wish all participating athletes every success and you, dear guests, a pleasant stay in Viersen.

Let yourself be carried away by the fascination of this most popular discipline of carom billiards over the next four days and experience top-class sport live in the Festhalle!

Mit freundlichen Grüßen /
Sincerely,

Sincerely,

Helmut Biermann
Präsident / President
Deutsche Billard-Union





Narrenmühle,
Wahrzeichen von Dülken
„Narrenmühle“ the
landmark of Dülken

Weberbrunnen in Süchteln
„Weberbrunnen“ fountain
with an historical weaver
statue in Süchteln

Skulpturenpark Viersen
„Skulpturenpark“ the outdoor
exhibition of Viersen

St. Luzia Kapelle
in Boisheim
Luzia Chapel
in Boisheim

Vielfalt in der Einheit



Stadt. Land. Viersen: Dieser Slogan bringt den Charakter der Gesamtstadt mit ihren gut 77.000 Einwohnerinnen und Einwohnern auf den Punkt.

Die harmonische Verbindung zwischen Urbanität und Natur, hohe Wohnqualität, ein ausgewogener Branchenmix, eine vielgestaltige Schullandschaft, eine exzellente medizinische und soziale Versorgungslage, vielfältige Möglichkeiten zur Sport- und Freizeitgestaltung sowie ein breites Spektrum an Arbeitsplätzen bieten allen Generationen Entfaltungsmöglichkeiten.

Soviel zum Gesamtbild einer jungen Stadt, die in ihrer jetzigen Form mit vier Stadtteilen unter einem Dach seit 1970 existiert. Freilich haben sich Alt-Viersen, Dülken, Süchteln und Boisheim einen eigenen Charakter bewahrt. Und so ist Viersen

geprägt von Vielfalt in der Einheit. Der namensgebende Stadtteil steht für urbane Strukturen, für eine breite Palette an Einkaufsmöglichkeiten und ein facettenreiches Kulturangebot. In Dülken mit seiner Stadtmauer und den mittelalterlichen Gassen begegnet man auf Schritt und Tritt der Vergangenheit, wobei man hier Traditionen sehr gegenwärtig zu leben versteht.

Süchteln lädt zum Wohnen, Wandern und Walken an und auf seinen grünen Höhen und zum Paddeln und Picknicken an der Niers ein. Und in Boisheim mit seinem dörflichen Charakter findet man inmitten einer typisch niederrheinischen Landschaft Einkehr und Ruhe.

www.viersen.de

Diversity in Unity



„Stadt. Land. Viersen.“ - City. Country. Viersen. - This claim captures the character of the City of Viersen with its roughly 77.000 inhabitants.

The harmonious combination of urban and rural areas features a high quality of living and a balanced mix of various industries with wide range of workplaces. Excellent medical and social services, a broad educational landscape as well as plenty of leisure activities offer many opportunities for all generations.

This is the overall picture of this young community, whose four districts have been united as a city since 1970. Boisheim, Dülken, Süchteln and Old “Viersen” have – of course – kept their distinct characters, shaping the City of Viersen through diversity in unity.

“Old” Viersen, lending its name to the new municipality, is synonymous with urban structures and city life as well as a rich cultural offer. With its city walls and historical old town, Dülken gets you in touch with the past, although they know how to live the “Here and Now”.

The verdant heights of Süchteln and its riverside meadows on the Niers invite you to enjoy outdoor activities such as hiking, Nordic Walking, canoeing or a good old picnic. And nestled into the idyllic countryside of the Lower Rhine, the quaint village of Boisheim invites you to stop by for a break and some well-earned rest.

www.viersen.de





DREIBAND FÜR
NATIONALMANNSCHAFTEN
09. bis 12. März 2023

SAB BRÖCKSKES PRÄSENTIERT

BILLARDWM IN VIERSEN

SPORTLAND.NRW

Nordrhein-Westfalen ist das Sportland Nummer 1 - und das nicht ohne Grund. Sport gehört zum vielfältigen Leben der Menschen in unserem Bundesland dazu: Er zieht sich durch alle Lebensbereiche, alle Kulturen, ist integrativ und inklusiv. Fast 12 Millionen Menschen treiben regelmäßige Sport.

Nirgendwo sonst ist es so selbstverständlich, sich gemeinsam zu betätigen. Gepaart mit der hohen Dichte an Vereinen und Sportmöglichkeiten, den vielen erstklassigen sportlichen Leistungen, die hier erbracht werden, dem immensen ehrenamtlichen Engagement und der anstiftenden Begeisterungsfähigkeit der Bevölkerung für Sportgroßveranstaltungen, entsteht etwas ganz Besonderes:

Die in der kollektiven Identität fest verankerte Faszination der Menschen für den Sport, hier in Nordrhein-Westfalen, wo sich Menschen aus allen Teilen der Welt zu Hause fühlen und Gastfreundschaft gelebte Solidarität ist. Diese gemeinsame Faszination macht das Land einig, stark und ständig bereit für den sportlichen Wettbewerb.

In diesem einmaligen Zusammentreffen von Gegebenheiten haben die Landesregierung und der Landessportbund ein enges Netzwerk für den

Sport geknüpft, um dem erkennbaren gesellschaftlichen Mehrwert weiteren Raum für Entwicklung zu bieten. Dazu zählt, das bürgerschaftliche Engagement zu stärken und Sportangebote ebenso zu fördern wie Infrastruktur und Sportstätten, explizit für den Breiten- und Spitzensport.

Denn knapp fünf Millionen Mitglieder des Landessportbunds mit ihren unterschiedlichen Bedarfen und 18.000 Sportvereinen, von kleineren Sportplätzen, Frei- und Hallenbädern bis hin zu berühmten Stadien, dem Hockeypark in Mönchengladbach oder der Bob- und Rodelbahn in Winterberg, decken jede erdenkliche Nische ab.

Die gebotene Vielfalt wird auch an anderer Stelle sichtbar. Nordrhein-Westfalen ist regelmäßig Austragungsort herausragender Sportgroßveranstaltungen, wie etwa Welt- und Europameisterschaften.

Damit sich auf den Plätzen Nordrhein-Westfalens auch weiterhin Weltklasseathletinnen und -athleten entwickeln können, sorgen die vier starken Partner, bestehend aus dem Landessportbund, der Sportstiftung, den Olympiastützpunkten sowie der Landesregierung dafür, dass die Weichen für eine zielgerichtete Förderung von Eliten und Nach-

wuchs früh und richtiggestellt werden. Um etwa den Traum einer Teilnahme an den Olympischen oder Paralympischen Spielen realisieren zu können, muss alles passen, angefangen von der Auswahl und Förderung potentieller Talente, über die Vereinbarkeit von Leistungssport mit Schule, Studium und Beruf und die Einbindung von Wissenschaft in den Trainingsprozess für optimale Ergebnisse.

Im Sportland.NRW steht aber nicht nur der Leistungssport im Fokus, sondern der Sport in seiner gesamten Vielfalt: Der Breitensport für alle, der Vereins- und Schulsport sowie der inklusive Sport für Menschen mit Behinderungen und die integrative Förderung von benachteiligten Gruppen.

Starke Vereine und zielgerichtete Maßnahmen sind viel mehr als ein bloßes Sportangebot. Sie schulen die Auseinandersetzung nach Regeln und sensi-

bilisieren für Fairplay. Damit leistet der Sport in all seinen Facetten einen erheblichen Beitrag für das soziale Miteinander dieser Gesellschaft. Egal, wer, wann, wie, wo, alleine oder mit anderen, trainiert, zuschaut, bejubelt, Niederlagen verarbeitet oder sich einsetzt - all das belegt eindrucksvoll die Bedeutung des Sports und welchen Stellenwert er in Nordrhein-Westfalen, völlig zu Recht, genießt.

**Staatskanzlei Nordrhein-Westfalen
Abteilung Sport und Ehrenamt
Stadttor 1
40219 Düsseldorf
(0211) 837 - 1327**

SPIELORT | VENUE

Festhalle Viersen

Hermann-Hülser-Platz 1
41747 Viersen
Telefon: 02162 / 501602



IMPRESSUM | IMPRESS

Ideeller Träger: Deutsche Billard-Union

Wirtschaftlich/rechtlicher Träger (V.i.S.d.P.):

Deutsche Billard Marketing GmbH, Altenhöfener Straße 42, D-44623 Herne

Tel.: +49 (0) 2323 - 960 4239 • Fax: +49 (0) 2323 - 960 4240

E-Mail: info@billard-union.de • Webseite: www.billard-union.de

Konzeption und Design: Achim Gharbi

Fotos: Helga Ackermann • **Redaktion:** Jochen Maurer

Verlag: TOUCH PR-Agentur, Hauptstr. 25, 63928 Eichenbühl

E-Mail: info@touch-magazine.net • Webseite: www.billard1.net

touch



TURKEY: WORLD CHAMPION 2022





DREIBAND FÜR
NATIONALMANNSCHAFTEN
09. bis 12. März 2023

SAB BRÖCKSKES PRÄSENTIERT

BILLARDWM
IN VIERSEN

Atemlose Präzision und Faszination

Eigentlich klingt die Aufgabe ja ganz einfach: Der Spielball soll auf dem hochfeinen Kammgarntuch so gestoßen werden, dass er die beiden anderen Kugeln trifft. Das nennt man eine Karambolage, und die bringt einen Punkt – das Grundprinzip des Karambolagebillards.

Obwohl schon das viel schwieriger ist, als es den Anschein haben mag, machen sich die Herrschaften in der eleganten Kleidung das Leben aber noch schwerer: Der Spielball soll nicht nur die beiden Kollegen treffen, sondern auch noch mindestens dreimal eine Bande berühren. Dreiband nennt man das dann logischerweise, und das gilt als die Königsdisziplin des Billard-sportes.

KÖNIGSDISZIPLIN?

Das Ganze hört sich doch weder besonders schwer noch besonders aufregend und faszinierend an. Der geneigte Sportkonsument muss sich schon der Mühe unterziehen und sich einmal eine Dreibandpartie anschauen, ehe sich die Besonderheiten dieses etwas anderen Sportes erschließen.

Schwierig ist die Aufgabe auf jeden Fall: Mehr als 20 Meter kann der Spielball bei einem Stoß durchaus zurücklegen; da liegt es auf der Hand, dass Abweichungen um Bruchteile eines Millimeters beim Abstoß am Ende dafür sorgen, dass die letzte Kugel um einen Meter oder mehr verfehlt wird. Präzision ist also gefragt, und zwar in höchstem Maße. Selbst die absolute Creme der internationalen Spitzensportler schafft es durchschnittlich nur bei jedem 2. Versuch, einen Punkt zu erzielen.

Wichtig ruht der etwa eineinhalb Tonnen schwere Billardtisch in der Mitte der Arena, angestrahlt von den gleißenden Scheinwerfern.

Konzentriert umkreist der elegant mit Fliege und Weste gekleidete Sportler das Monstrum, den Blick starr auf das Blau des Tuches und die Bälle gerichtet, dabei die Lederspitze seines Queues einkreidend. Beinahe quälend baut sich die Spannung auf, ehe der Akteur sein Publikum

erlöst und sich zum Stoß über den Tisch beugt. Aus der schier unendlichen Zahl möglicher Stöße hat er den vermeintlich richtigen herausgefiltert. Sorgfältiges Anschwingen, die Zuschauer halten beinahe den Atem an, um das Geschehen in keiner Weise zu beeinflussen. Dann der Abstoß, wie von Fäden gezogen trifft der Spielball auf die erste Objektkugel, prallt drei-, vier- oder gar fünfmal gegen eine Bande, ehe er endlich auf den letzten Ball zuläuft. Trifft er, löst sich die Spannung auf im Beifall. Trifft er dagegen nicht, dann verrät ein allgemeines Aufseufzen, wie sehr die Zuschauer mitleiden.

Sicher: Dreibandbillard ist kein Sport der dramatischen und hektischen Aktionen, der seinem Publikum kaum Zeit zum Atmen lässt. Aber Dreibandbillard übt eine fesselnde Faszination aus, die einen meist nie mehr los lässt. Zu unglaublich scheint, was da auf dem Tisch passiert, und die dabei empfundene Spannung scheint beinahe süchtig zu machen.

DIE GRUNDREGELN

Jeder Sportler spielt über die gesamte Partie mit demselben Ball, seinem „Spielball“, der gelb oder weiß gefärbt ist. Er muss versuchen, diesen so zu stoßen, dass er die beiden anderen Bälle berührt („karamboliert“).

Vor der letzten Karambolage muss der Spielball drei Banden des Tisches berührt haben. Gelingt dies, zählt das einen Punkt, und der Sportler darf seine Serie fortsetzen. Angezeigt werden sowohl die erzielten Punkte als auch die sogenannten Aufnahmen, die besagen, wie oft jeder Sportler an den Tisch kam.

Begonnen wird jede Partie mit dem Anfangsstoß, ein festes Bild, das vom Schiedsrichter aufgelegt wird.

Breathless precision and fascination

Actually the task sounds rather easy: The game ball is to be played on the fine worsted cloth, in a way that he hits the other balls. This is called carom, it is bringing one point - the basic principle of carom billiard.

Although this is more difficult as described, the gentlemen with the elegant clothes are making life more difficult: The game ball not only should hit the two colleagues, but also touch the cushion at least three times. Logically this is called three cushion, and this is the royal discipline of billiard sport.

ROYAL DISCIPLINE?

The whole thing sounds not to be rather difficult or exciting and fascinating. The inclined sports consumer has to go to the trouble of watching a three cushion match, before he notices the special qualities of this different sport.

Anyway, the task is difficult: The game ball can cover more than 20 meters distance within one stroke; so it is evident, that differences of a split millimeter during the stroke are the reason for missing the last ball for one meter or even more. Precision is necessary - in the highest level. Even the crème of the international top players on average makes one point within every second trial. Heavy rests the one and a half tons billiard table in the middle of the arena, illuminated from the glistening spotlights.

Concentrated the player circles the monster, being dressed with bow tie and vest, observing motionless the blue cloth and the balls, while putting chalk at the leather top of his queue. Nearly tormenting the excitement is growing, before the actor releases the audience and bend over the table for the stroke.

He filters the hopefully right stroke out of the nearly endless number of possibilities. He carefully starts to swing, the audience stops breathing not to influence the happening. Then the stroke, like removed by strings the game ball hits the fist ball, collides three, four or even five times against the cushion, before he finally runs up to the last ball. When he hits, the excitement dissolves in applause. If he misses, the common sighing shows, how much the audience is suffering with him.

For sure: Three cushion billiards is no sport of dramatic and hectic actions, which leaves less time for breathing for the audience. But three cushion billiards is fascinating in a way that normally will not release the audience any more. It is hard to believe, what is happening on the table and the excitement seems to make addicted.

THE RULES

The rules in three cushion billiard are simple: Each player has the same ball during the match, the game ball, whether white or yellow. He has to try to strike this game ball in a way, that he touches the other two balls. Before the last carom the game ball has to touch three cushions.

Does he succeed, this is one point and the player is allowed to continue his line. The points are shown at the scoreboard as well as the billiard shots of each player.

The beginning of each match is the first stroke, which is placed on the table by the referee.



Regularien

Zum 31. Mal in Folge ist Viersen Austragungsort der Billard-WM Dreiband für Nationalmannschaften. 16 Teams ermitteln in vier 4er-Gruppen die Viertelfinalisten. In der Gruppenphase werden zwei Einzel gespielt, wobei ein Unentschieden möglich ist. Ein Match wird auf 40 Punkte ohne Aufnahmebegrenzung gespielt. Nachdem ein Sportler 20 Punkte erreicht hat, wird eine Pause von fünf Minuten eingelegt.

Während der Matches haben die Sportler ein Zeitlimit von 40 Sekunden zur Ausführung des Stoßes, wobei nach 30 Sekunden ein akustisches Warnsignal ertönt. Die Zeit läuft, nachdem die Kugeln alle zum Stillstand gekommen sind.

Jeder Sportler hat pro Match insgesamt zwei Time-Outs von 40 Sekunden, wodurch das Zeitlimit jeweils auf insgesamt 80 Sekunden erhöht wird.

Steht es nach den zwei Einzeln in der Gruppenphase Unentschieden, so wird jeweils ein Matchpunkt an jedes Team vergeben. Die Entscheidung über die Platzierung innerhalb der Gruppe fällt in der Reihenfolge:

- a) Matchpunkte
- b) Punktedurchschnitt pro Aufnahme
- c) Höchste Serie

Das nun folgende Viertelfinale wird im Einfach-K.O.-System gespielt. Die zwei Einzel werden nach obigen Regularien gespielt, wobei bei Unentschieden „Scotch-Double“ zum Einsatz kommt. Das bedeutet, dass die beiden Sportler eines Teams nicht mehr einzelne Partien bestreiten, sondern nun zusammen am Tisch agieren.

Das anfangende Team beginnt mit dem weißen Ball von der Anfangsposition und kann frei wählen, wer den ersten Stoß ausführt. Nach jedem erfolgreichen Stoß ist der Partner an der Reihe. Es wird somit abwechselnd gespielt, pro Sportler immer nur ein Stoß bis die Aufnahme beendet ist. Jetzt verfährt die gegnerische Mannschaft entsprechend.

Der Satz endet, wenn das erste Team 15 Punkte erreicht hat. Die Zeitregel bleibt analog zu oben bestehen.

Regulations

For the 31st time in a row, Viersen is the venue of the World Championship of 3-Cushion-Billiards for national teams. 16 teams will determine the quarter-finalists in four groups of four. In the group phase, two single matches are played, whereby a draw is possible. A match is played to 40 points with no limit on the number of innings. After a player has reached 20 points, there is a five-minute break.

During the matches, the players have a time limit of 40 seconds to execute the shot, with an acoustic warning signal sounding after 30 seconds. The time runs after the balls have all come to a standstill.

Each athlete has a total of two 40-second time-outs per match, increasing the time limit to a total of 80 seconds each.

If there is a draw after the two singles in the group stage, one match point is awarded to each team. The ranking within the group will be decided by the order:

- a) match points
- b) average points per shot
- c) highest series

The following quarter-finals will be played in a single knock-out system. The two singles will be played according to the above rules, with the „Scotch Double“ used in case of a tie. This means that the two players of a team no longer play individual games, but now act together at the table.

The starting team begins with the white ball from the starting position and is free to choose who takes the first shot. After each successful shot, it is the partner's turn. The game is played alternately, with only one shot per player until the shot is finished. Now the opposing team proceeds accordingly.

The set ends when the first team has reached 15 points. The time rule remains the same as above.



Gruppe Flight	Mannschaft Team	Spieler 1 Player 1	Spieler 2 Player 2
Gruppe A	TÜRKEI / TURKEY	SAYGINER Semih	TASDEMIR Tayfun
	JAPAN / JAPAN	UMEDA Ryuji	MIYASHITA Takao
	GRIECHENLAND / GREECE	POLYCHRONOPOULOS Nikos	ANTONATOS Kostas
	USA / USA	PATINO Hugo	VILLEGAS Carlos Mario
Gruppe B	KOREA / KOREA	KIM Haeng Jik	HEO Jung Han
	DEUTSCHLAND / GERMANY	HORN Martin	KARACA Cengiz
	ÄGYPTEN / EGYPT	SIDHOM Sameh	NADY Riad
	MEXICO/ MEXICO	HERNANDEZ Christian	VERA Xavier
Gruppe C	NIEDERLANDE / NETHERLANDS	JASPERS Dick	DE BRUIJN Jean Paul
	FRANKREICH / FRANCE	DEVOGELAERE Mickaël	BARBEILLON Jerome
	SPANIEN / SPAIN	SANCHEZ Daniel	LEGAZPI Ruben
	JORDANIEN / JORDAN	ABU TAYEH Mashhour	AWWAD Naser
Gruppe D	BELGIEN / BELGIUM	DE BACKER Peter	DE JAEGER Wesley
	ÖSTERREICH / AUSTRIA	KAHOFER Arnim	MAURER Claus
	VIETNAM / VIETNAM	TRAN Quyet Chien	NGUYEN Duc Anh Chien
	SCHWEDEN/ SWEDEN	BLOMDAHL Torbjörn	NILSSON Michael

Änderungen vorbehalten / may be subject to changes



All photos and reports



touch



Alle Fotos und Berichte



DREIBAND FÜR
NATIONALMANNSCHAFTEN
09. bis 12. März 2023

SAB BRÖCKSKES PRÄSENTIERT

BILLARDWM
IN VIERSEN

Zeitplan | Timetable

Donnerstag / Thursday (09.03.2023)

11:00	Eröffnung / Opening Ceremony	
	Vorrunde / Round Robin Stage	
	1. Runde / 1st Round	
12:00	(1) D BELGIEN - SCHWEDEN	(2) D ÖSTERREICH - VIETNAM
14:00	(3) C NIEDERLANDE - JORDANIEN	(4) C FRANKREICH - SPANIEN
16:00	(5) B KOREA - MEXICO	(6) B DEUTSCHLAND - ÄGYPTEN
18:00	(7) A TÜRKEI - USA	(8) A JAPAN - GRIECHENLAND
	2. Runde / 2nd Round	
20:00	(9) D Gewinner 1 - Gewinner 2	(10) D Verlierer 1 - Verlierer 2

Freitag / Friday (10.03.2023)

11:00	(11) C Gewinner 3 - Gewinner 4	(12) C Verlierer 3 - Verlierer 4
14:00	(13) B Gewinner 5 - Gewinner 6	(14) B Verlierer 5 - Verlierer 6
16:00	(15) A Gewinner 7 - Gewinner 8	(16) A Verlierer 7 - Verlierer 8
	3. Runde / 3rd Round	
18:00	(17) D verbleibende Begegnungen	(18) D verbleibende Begegnungen
20:00	(19) C verbleibende Begegnungen	(20) C verbleibende Begegnungen

Samstag / Saturday (11.03.2023)

11:00	(21) B verbleibende Begegnungen	(22) B verbleibende Begegnungen
13:30	(23) A verbleibende Begegnungen	(24) A verbleibende Begegnungen
	Playoffs: Ranking	
17:00/20:00	(25) QF Viertelfinale (Rang 3 - Rang 6)	(26) QF Viertelfinale (Rang 4 - Rang 5)
17:00/20:00	(27) QF Viertelfinale (Rang 1 - Rang 8)	(28) QF Viertelfinale (Rang 2 - Rang 7)

Sonntag / Sunday (12.03.2023)

10:00	(29) SF Halbfinale (Gewinner 27 - Gewinner 26)
12:30	(30) SF Halbfinale (Gewinner 28 - Gewinner 25)
16:00	(31) Fin. FINALE Siegerehrung und Schlusszeremonie / Award Ceremony and Closing Ceremony

Änderungen vorbehalten / may be subject to changes

Vorrunden | Preliminary rounds

Gruppe A	Türkei	Japan	Griechenland	USA	Matchpunkte Ballzahl	Aufnahmen Durchschnitt	Platz
Türkei 	1. SAYGINER Semih 2. TASDEMIR Tayfun	1. UMEDA Ryuji 2. MIYASHITA Takao	1. POLYCHRONOPOULOS N. 2. ANTONATOS Kostas	1. PATINO Hugo 2. VILLEGAS Carlos M.			
Japan 							
Griechenland 							
USA 							

Gruppe B	Korea	Deutschland	Ägypten	Mexico	Matchpunkte Ballzahl	Aufnahmen Durchschnitt	Platz
Korea 	1. KIM Haeng Jik 2. HEO Jung Han	1. HORN Martin 2. KARACA Cengiz	1. SIDHOM Sameh 2. NADY Riad	1. HERNANDEZ Christian 2. VERA Javier			
Deutschland 							
Ägypten 							
Mexico 							



DREIBAND FÜR
NATIONALMANNSCHAFTEN
09. bis 12. März 2023

SAB BRÖCKSKES PRÄSENTIERT

BILLARDWM
IN VIERSEN

Vorrunden | Preliminary rounds

Gruppe C	Niederlande 1. JASPERS Dick 2. DE BRUIJN Jean Paul	Frankreich 1. DEVOGELAERE M. 2. BARBEILLON Jerome	Spanien 1. SANCHEZ Daniel 2. LEGAZPI Ruben	Jordanien 1. ABU TAYED Mashhour 2. AWWAD Naser	Match- punkte Ball- zahl	Auf- nahmen Durch- schnitt	Platz
Niederlande 		Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS			
Frankreich 	Ballzahl Aufnahmen GD HS		Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS			
Spanien 	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS		Ballzahl Aufnahmen GD HS			
Jordanien 	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS				

Gruppe D	Belgien 1. DE BACKER Peter 2. DE JAEGER Wesley	Österreich 1. KAHOFER Arnim 2. MAURER Claus	Vietnam 1. TRAN Quyet Chien 2. NGUYEN Duc Anh Chien	Schweden 1. BLONDAHL Torbjörn 2. NILSSON Michael	Match- punkte Ball- zahl	Auf- nahmen Durch- schnitt	Platz
Belgien 		Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS			
Österreich 	Ballzahl Aufnahmen GD HS		Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS			
Vietnam 	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS		Ballzahl Aufnahmen GD HS			
Schweden 	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS				

Finalrunden | Final rounds

Viertelfinale	Spiel 25 17:00 Uhr oder 20:00 Uhr	Drittbester Gruppensieger	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Zweitbester Gruppensieger
	Spiel 26 17:00 Uhr oder 20:00 Uhr	Viertbester Gruppensieger	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Bester Gruppensieger
	Spiel 27 17:00 Uhr oder 20:00 Uhr	Bester Gruppensieger	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Viertbester Gruppensieger
	Spiel 28 17:00 Uhr oder 20:00 Uhr	Zweitbester Gruppensieger	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Drittbester Gruppensieger

Halbfinale	Spiel 29 10:00 Uhr	Sieger Spiel 27	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Sieger Spiel 26
	Spiel 30 12:30 Uhr	Sieger Spiel 25	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Sieger Spiel 28

Finale	Spiel 31 16:00 Uhr	Sieger Spiel 29	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Ballzahl Aufnahmen GD HS	Sieger Spiel 30
--------	-----------------------	-----------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------



DREIBAND FÜR
NATIONALMANNSCHAFTEN
09. bis 12. März 2023

SAB BRÖCKSKES PRÄSENTIERT

BILLARDWM
IN VIERSEN

Rangliste | Ranking

MP	SP	GD	MP	SP	GD
1.			9.		
2.			10.		
3.			11.		
3.			12.		
5.			13.		
6.			14.		
7.			15.		
8.			16.		



1981 - 2022

1981: MEXIKO STADT

1. Japan
2. Belgien
3. Frankreich

1985: BORDEAUX

1. Japan
2. Schweden
3. USA

1987: MADRID

1. Schweden
2. USA
3. Japan

1990: VIERSEN

1. Japan
2. Schweden
3. Deutschland

1991: VIERSEN

1. Schweden
2. Dänemark
3. Deutschland

1992: VIERSEN

1. Japan
2. USA
3. Portugal

1993: VIERSEN

1. Deutschland
2. Niederlande
3. Schweden

1994: VIERSEN

1. Deutschland
2. Portugal
3. Deutschland II

1995: VIERSEN

1. Dänemark
2. Schweden
3. Portugal

1996: VIERSEN

1. Dänemark
2. Japan
3. Spanien

1997: VIERSEN

1. Deutschland
2. Österreich
3. Japan

1998: VIERSEN

1. Niederlande
2. Spanien
3. Deutschland

1999: VIERSEN

1. Niederlande
2. Schweden
3. Deutschland

2000: VIERSEN

1. Schweden
2. Niederlande
3. Dänemark

2001: VIERSEN

1. Schweden
2. Niederlande
3. Dänemark

2002: VIERSEN

1. Deutschland
2. Niederlande
3. Türkei

2003: VIERSEN

1. Türkei
2. Griechenland
3. Niederlande

2004: VIERSEN

1. Türkei
2. Belgien
3. Spanien
3. Frankreich

2005: VIERSEN

1. Schweden
2. Niederlande
3. Belgien
3. Deutschland

2006: VIERSEN

1. Schweden
2. Deutschland
3. Niederlande
3. Türkei

2007: VIERSEN

1. Schweden
2. Dänemark
3. Niederlande
3. Deutschland

2008: VIERSEN

1. Schweden
2. Niederlande
3. Südkorea
3. Spanien

2009: VIERSEN

1. Schweden
2. Belgien
3. Südkorea
3. Deutschland

2010: VIERSEN

1. Türkei
2. Spanien
3. Südkorea
3. Niederlande

2011: VIERSEN

1. Türkei
2. Belgien
3. Niederlande
3. Deutschland

2012: VIERSEN

1. Belgien
2. Deutschland
3. Spanien
3. Dänemark

2013: VIERSEN

1. Belgien
2. Deutschland
3. Südkorea
3. Türkei

2014: VIERSEN

1. Belgien
2. Niederlande
3. Türkei
3. Deutschland

2015: VIERSEN

1. Belgien
2. Südkorea
3. Türkei
3. Niederlande

2016: VIERSEN

1. Niederlande
2. Türkei
3. Belgien
3. Österreich

2017: VIERSEN

1. Südkorea
2. Belgien
3. Frankreich
3. Niederlande

2018: VIERSEN

1. Südkorea
2. Österreich
3. Türkei
3. Dänemark

2019: VIERSEN

1. Türkei
2. Niederlande
3. Südkorea
3. Belgien

2020: VIERSEN

Covid 19-Absage

2021: VIERSEN

Covid 19-Absage

2022: VIERSEN

1. Türkei
2. Kolumbien
3. Spanien



DANKSAGUNG

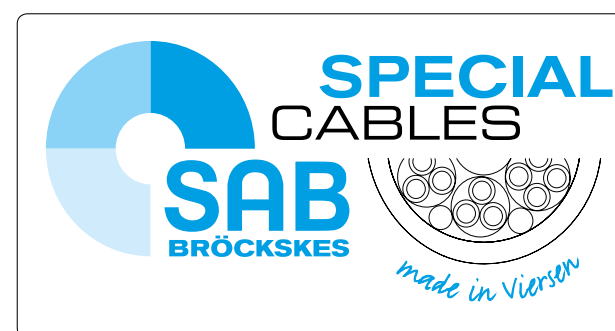
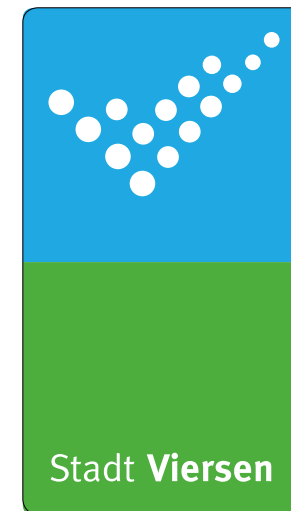
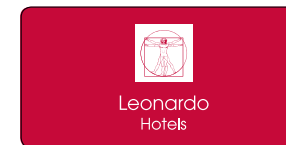
Die Union Mondiale de Billard (UMB) und die Deutsche Billard-Union (DBU) danken den Sponsoren und Institutionen, ohne deren Engagement die Dreiband-Team-WM in Viersen nicht möglich wäre.

ACKNOWLEDGEMENTS

The Union Mondiale de Billard (UMB) and the Deutsche Billard-Union (DBU) thanks all sponsors and institutions, without whose commitment these World Championship National Teams Three Cushion in Viersen would not be possible.



www.wm-viersen.de





A large circular graphic with a blue and white border. Inside the circle are three black and white portraits of family members: an older man with glasses, a woman, and a younger man with glasses. In the center of the circle is a logo for 75 years, featuring the number 75, stars, and the word JAHRE.

75 JAHRE

SPEZIALKABEL
KABEL KONFEKTION
MESSTECHNIK

FAMILIEN-
UNTERNEHMEN
IN DRITTER
GENERATION

Hauptsponsor der Dreiband-Billard-WM in Viersen ab 2019



+49/2162/898-0

www.sab-kabel.de